

PROTOCOL B&F DRESSUURPROEF BF8

Zie bouwtekening BF5 t/m BF8. Tijd: 5 minuten. Rijbaan: 20x40 meter. Lichtrijden tenzij doorzitten wordt gevraagd.



Datum: _____	Ruiter: _____
Vereniging/Manege: _____	Pony: _____
Plaats: _____	Categorie: _____
Ring: _____	Jury: _____
Volgnummer/Tijd: _____	Persoonsnummer jury: _____

WIJZE VAN BEOORDELEN

1 Punt voor ieder beoordelingscriterium waaraan wordt voldaan (aankruisen wanneer aan het beoordelingscriterium wordt voldaan).

1: Houding; 2: Hulpen; 3: Tempo; 4: Oefeningen/figuren

Nr	Omschrijving	Beoordelingscriteria	X	Tips en Tops
1.	A binnenkomen in arbeidsdraaf op de linkerhand	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, laat pony in juiste richting kijken (stelling), handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter rijdt over de hoefslag en rijdt door de hoeken		
2.	Lange zijde F-M lichtrijden op het buitenvoorbeen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter rijdt tussen F en M licht op het buitenvoorbeen		
3.	H-X-F van hand veranderen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, laat pony in juiste richting kijken, handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter verandert bij H van hand van letter naar letter		
4.	Vóór F van been wisselen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels, rijdt licht op het goede been en kijkt in rijrichting		
		2. De handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter wisselt ritmisch van been vóór F		
5.	A-C slangenvolte met 3 bogen in arbeidsdraaf	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, laat pony in juiste richting kijken (stelling), handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter rijdt bij A een slangenvolte met 3 (gelijke) bogen		
6.	Op A-C van been wisselen (2x)	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter wisselt 2x ritmisch van been op de A-C lijn		

Nr	Omschrijving	Beoordelingscriteria	X	Tips en Tops
7.	Vóór B in arbeidsstap overgaan	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting 2. De ruiter geeft de juiste hulpen, de handen volgen de beweging in contact met de mond 3. De pony gaat in arbeidsstap en blijft in een constant arbeidstempo 4. De ruiter gaat vóór B in arbeidsstap		
8.	B-E-B grote volte, de teugels langer laten worden (zodat de pony de hals zou kunnen strekken)	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting 2. De ruiter geeft de juiste hulpen en houdt licht contact met de mond 3. De pony stapt in een constant arbeidstempo 4. De ruiter rijdt bij B een grote volte en laat de teugels langer worden (de pony mag hals en hoofd naar voren en naar beneden brengen)		
9.	Vóór B de teugels op maat maken	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting 2. De handen volgen de beweging en maken contact met de mond 3. De pony stapt in een constant arbeidstempo 4. De ruiter maakt vóór B in een geleidelijke beweging de teugels op maat		
10.	Tussen F en A arbeidsdraf en lichtrijden op het buitenvoorbeen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting 2. De ruiter geeft de juiste hulpen, laat pony in juiste richting kijken, handen volgen de beweging in contact met de mond 3. De pony gaat in arbeidsdraf en blijft in een constant arbeidstempo 4. De ruiter gaat tussen F en A in arbeidsdraf en rijdt licht op het buitenvoorbeen		
11.	Vóór E in arbeidsstap overgaan	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting 2. De ruiter geeft de juiste hulpen, de handen volgen de beweging in contact met de mond 3. De pony gaat in arbeidsstap en blijft in een constant arbeidstempo 4. De ruiter gaat vóór E in arbeidsstap		
12.	E door een S van hand veranderen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting 2. De ruiter geeft de juiste hulpen, laat de pony in de juiste richting kijken (stelling) en rijdt op X één ponylengte rechthoek 3. De pony stapt in een constant arbeidstempo 4. De ruiter verandert bij E door een S van hand (2x een halve volte halve baan)		
13.	Na B in arbeidsdraf overgaan (doorzitten mag)	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting 2. De ruiter geeft de juiste hulpen, de handen volgen de beweging in contact met de mond 3. De pony gaat in arbeidsdraf en blijft in een constant arbeidstempo 4. De ruiter gaat ná B in arbeidsdraf en mag doorzitten		
14.	Tussen M en C in arbeidsgalop links aanspringen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting 2. De ruiter geeft de juiste hulpen, de handen volgen de beweging in contact met de mond 3. De pony gaat in arbeidsgalop en blijft in een constant tempo 4. De ruiter gaat tussen M en C in arbeidsgalop (links) (mag vanuit doorzitten)		

Nr	Omschrijving	Beoordelingscriteria	X	Tips en Tops
15.	C-X-C grote volte in (de linker)galop	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony galoppeert in een constant tempo		
		4. De ruiter rijdt bij C een grote volte in arbeidsgalop (links)		
16.	Tussen C-H-E in arbeidsdraf overgaan en lichtrijden op het buitenvoorbeen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels, rijdt licht op het goede been en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony gaat in arbeidsdraf en blijft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter gaat tussen C en E in arbeidsdraf		
17.	F-E van hand veranderen, vóór E van been wisselen (mag daarna doorzitten)	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels, wisselt van been, mag gaan doorzitten en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, laat pony in juiste richting kijken, handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony draaft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter verandert van F naar E van hand van letter naar letter		
18.	Tussen H en C in arbeidsgalop rechts aanspringen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony gaat in arbeidsgalop en blijft in een constant tempo		
		4. De ruiter gaat tussen H en C in arbeidsgalop (rechts) (mag vanuit doorzitten)		
19.	C-X-C grote volte in (de rechter)galop	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony galoppeert in een constant tempo		
		4. De ruiter rijdt bij C een grote volte in arbeidsgalop (rechts)		
20.	Tussen C-M-B in arbeidsdraf overgaan en lichtrijden op het buitenvoorbeen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels, rijdt licht op het goede been en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, de handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony gaat in arbeidsdraf en blijft in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter gaat tussen C en B in arbeidsdraf		
21.	A afwenden en door het poortje draven. Vóór X in arbeidssap overgaan	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, laat pony in juiste richting kijken (stelling), handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De pony draaft en stapt in een constant arbeidstempo		
		4. De ruiter wendt af bij A, rijdt door het poortje en gaat vóór X in arbeidssap		
22.	Tussen X en G halhouden en groeten	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels		
		2. De ruiter geeft de juiste hulpen, handen volgen de beweging in contact met de mond		
		3. De ruiter houdt tussen X en G halt en groet de jury		
		4. De pony staat stil tijdens het groeten		

Nr	Omschrijving	Beoordelingscriteria	X	Tips en Tops
23.	Voorwaarts in arbeidsstap, door het poortje stappen en C rechterhand. Daarna de pony belonen	1. De ruiter zit ontspannen in balans met constante steun op de beugels en kijkt in rijrichting 2. De ruiter geeft de juiste hulpen, laat pony in juiste richting kijken (stelling), handen volgen de beweging in contact met de mond 3. De ruiter gaat voorwaarts in arbeidsstap, rijdt door het poortje en gaat bij C op de rechterhand 4. De ruiter belooft de pony		
In arbeidsstap de rijbaan verlaten				
24.	Houding en zit	1. Zit ontspannen in balans, kan in het ritme lichtrijden en kijkt in rijrichting 2. Volgt de bewegingen van de pony 3. De ellebogen en armen zijn dichtbij het lichaam 4. De benen zijn aangesloten en er is constante steun op de beugels		
25.	Beenligging	1. Bovenbenen, knieën en onderbenen blijven licht aangesloten 2. De onderbenen liggen stabiel bij de singel 3. De voeten rusten vlak voor het breedste gedeelte (bal van de voet) in de beugels met de hakken als laagste punt 4. Correcte beugellengte voor balans		
26.	Handhouding	1. Houdt de teugels op correcte wijze vast 2. De handen van de ruiter staan rechtop 3. Elleboog, pols, teugel, bit is één lijn 4. De handen volgen de beweging in contact met de mond		
27.	Hulpen	1. De beenhulpen worden gecontroleerd gegeven 2. De beenhulpen zijn effectief 3. De teugelhulpen worden in contact met de mond gegeven 4. De teugelhulpen zijn effectief		
28.	Tempo	1. De pony stapt en draaft in een constant arbeidstempo 2. De pony galoppeert in een constant tempo 3. De ruiter kiest het juiste tempo 4. Het tempo van de pony is voldoende voorwaarts zonder gehaast te zijn		
29.	Algemene indruk	1. De combinatie werkt goed samen (harmonie) 2. De combinatie geeft een ontspannen en ongedwongen indruk 3. De ruiter gedraagt zich positief naar de pony en omgeving 4. De pony is gehoorzaam		
30.	Verzorging van ruiter en pony	1. De pony ziet er verzorgd uit 2. Er is aandacht besteed aan het toiletteren van de pony 3. Het harnachement is correct en schoon 4. De laarzen en kleding zijn correct en schoon		

EINDRESULTAAT

Eindtotaal (max. 120 punten)

Stempel ja/nee (vanaf 72 punten)

Handtekening jury:

